

# Паспорт экологической тропы МБДОУ детского сада №5 г.Ворсма.

**Местонахождение:** Нижегородская обл., Павловский р-н, г.Ворсма, ул. 2-я Пятилетка, д.1-а

**Назначение:** формирование у детей дошкольного возраста экологической культуры, под которой понимается совокупность экологического сознания, экологических чувств и экологической деятельности.

**Краткое описание маршрута:** маршрут экологической тропинки включает в себя 14 станций: цветник, рябина, старый пенёк и муравейник, берёзки, водоём, птичий столб, луг, старая яблоня, старая липа, кустарники (сирень, акация), огород и сад, молодой хвойный лес, молодая липа, клумбы.

**Ориентировочная длина тропы:** 670 м

**Формы и методы работы на экологической тропинке:**

- экологические беседы;
- экологические экскурсии;
- уроки доброты;
- уроки мышления;
- экологические конкурсы;
- КВН, викторина «Поле чудес»;
- экологические акции;
- обсуждение и проигрывание ситуаций;
- трудовой десант;
- зелёный патруль;
- клуб исследователей природы;
- лаборатория юного эколога;
- составление экологических карт;
- ведение фенологических календарей природы;
- коллекционирование;
- экологические выставки и экспозиции;
- экологические праздники;
- экологические игры (дидактические, имитационные, игры-моделирование экосистем; соревновательные, игры-путешествия и т. д.);
- экологические сказки;
- экологические тренинги;
- инсценировки, театрализации и т. д.

**Охрана маршрута:** за порядком на маршруте следят педагоги ДОУ, на станциях расставлены природоохранные знаки с правилами поведения и нормами действия на экологической тропинке.

**Маршрут разработан:** педагогами МБДОУ детского сада №5 г.Ворсма.

**Руководитель:** старший воспитатель

**Приложения:**

1. Схема экологической тропы.
2. Фото объектов экологической тропы, задачи и содержание экологической работы на станциях экологической тропы.
3. Описание примерных форм организации образовательной деятельности на экологической тропе.

## Описание объектов экологической тропы. Задачи и содержание экологической работы на станциях экологической тропы.

### 1. Станция «Цветник», станция «Клумбы».

Для цветника и клумб подобраны растения, которые могли бы цвести с ранней весны (первоцветы) до поздней осени. Непрерывное цветение приносит детям радость, позволяет любоваться и ухаживать за растениями длительное время. Для того чтобы указанные условия были соблюдены, для цветника подобраны однолетние, многолетние растения.



**1.1. Многолетники.** Показать разнообразие декоративных многолетних растений (ирисы, пионы, нарциссы, тюльпаны, лилии, флоксы, мускари, маргаритки), их эстетическое значение, обратить внимание на развитие корневой системы и подземных видоизмененных побегов, где откладываются питательные вещества, на способы перенесения суровых условий зимы. Развитие эстетического отношения к природе.

**1.2. Однолетники.** Показать отличие многолетних и однолетних растений: однолетние растения вырастают, зацветают, дают зрелые семена и отмирают в год посева (бархатцы, петуния, астра, циния, сальвия).

#### **1.3. Первоцветы**

Формировать представление о первоцветах (тюльпан, одуванчик лекарственный, нарцисс, мускари), их многообразии, особенностях их строения в связи с ранними



сроками вегетации: клубни, корневища, луковицы, яркие пахнущие цветки, раннее образование плодов и семян. Выделять разницу и сходство дикорастущих и культурных растений-первоцветов. Учить детей восхищаться красотой раннецветущих растений. Вызвать потребность бережного отношения к «подснежникам».

## **2. Станции «Березки», «Рябина», «Старая яблоня», «Старая липа», «Кустарники (сирень, акация)», «Молодой хвойный лес», «Молодая липа».**

На вышеперечисленных станциях дети встречаются и знакомятся с различными деревьями (липа, рябина, береза, лиственница, сосна, ель, голубая ель, яблоня) и кустарниками (акация, сирень, спирея), как старыми, так и молодыми.

*Задачи:* различать деревья и кусты по внешним признакам; закрепить названия деревьев и кустов, их строение, внешние признаки; систематизировать представления о хвойных и лиственных деревьях; знакомство с хвойными деревьями (рассматривают хвоинки, сравнивают листья и хвою, изучают и трогают кору, ветки); представления о цикле развития деревьев; представления о том, что на деревьях и кустах есть плоды (шишки, ягоды, крылатки с семенами), познакомиться с их разнообразием; сравнение молодых и старых деревьев, рассмотреть причудливость стволов старых деревьев, переплетений стеблей, кроны дерева; рассказать о роли растений в жизни человека, о целебных свойствах растений; воспитывать бережное отношение к растениям, знакомство с правилами поведения (не ломать ветки деревьев).







### **3. Станция «Луг».**

На данной станции дети знакомятся с различными травами, дикорастущими цветами, рассматривают насекомых, которые прилетают на луг.

*Задачи:* знакомить с названиями дикорастущих растений, с особенностями их произрастания; находить различия у растений в особенностях стебля, цветков, листьев; понаблюдать за жизненной активностью насекомых-опылителей (различные виды пчёл, шмелей, цветочные мухи-сирфиды, ночные бабочки бражники и моли,

лимонница, крапивница, репейница, белянка, голубянка, огневка, жуки: нарывники, бронзовки), процессом сбора ими нектара с цветков; развивать понимание взаимосвязей в жизни насекомых и растений, приспособлений друг к другу; знакомство с правилами поведения на лугу (не бегать по лугу, не топтать траву, не ловить насекомых).



#### **4. Станция «Птичий столб».**

На деревянном столбе размещены скворечник, кормушки для птиц, внизу, вокруг столба – поилка для птиц. Птичий столб привлекает птиц круглый год: в зимнее время птицы подкармливаются на кормушке, прячутся в домике от непогоды, в летнее время прилетают на водопой, устроенный у основания столба.

*Задачи:* На основе наблюдений расширить представления о жизни птиц (воробей домовый, синица большая, трясогузка белая, ворона серая, грач, сорока, ласточка городская (воронки), голубь сизый и т.д.) в условиях города, об их приспособлениях и особенностях поведения в различные сезоны года (пение и голоса пернатых, образование семейных пар, выведение потомства и забота о нём, приём «солнечных ванн», «купание», образование стай и т.д.); способствовать пониманию взаимообусловленности между прилётом птиц и массовым появлением насекомых; указать на меры по привлечению пернатых и созданию благоприятных условий для их жизни: вывешивание различных кормушек, создание искусственных мест гнездования (скворечник), высадка насекомоопыляемых растений т.д.; знакомство с правилами поведения в природе (не брать птиц руками, не стрелять из рогаток).





### **5. Станция «Водоем».**

Искусственный водоем сделан в выкопанной яме. Для того, чтобы вода не уходила в землю, яма обложена пленкой. На дне водоема и по его краям лежат камни.

*Задачи:* развитие представлений о свойствах воды; о зависимости состояния воды от ветра; знакомство детей с разными видами водоемов, выделяя их сходство и различия, с особенностями дна; знакомство с водными растениями, с насекомыми, которые появляются около водоема; формирование интереса к водным объектам.



### **6. Станция «Старый пенек и муравейник».**

*Задачи:* воспитание уважительного и почтительного отношения к старым деревьям и

пням, акцентировать внимание на уже прожитую ими долгую жизнь; выяснить предположительные причины гибели дерева. Обратить внимание на жизнь вокруг пней (муравей рыжий, муравей-древоточец, многие виды жуков и их личинки: носороги, рогастики, щелкуны («проволочники»), короеды, усачи; в трухлявых пнях – наземные ракообразные мокрицы, а также многоножки). Пронаблюдать за жизнью муравейника, сформировать представление об общественной жизни муравьиного семейства, о распределении ролей в их семейной жизни. Рассмотреть муравьиные дорожки, ходы, процесс поиска и перетаскивания пищи. Показать роль муравьев как санитаров природы и истребителей вредных насекомых. Выработать правила поведения детей вблизи муравейника, понимание недопустимости разорения муравейников и уничтожения его жителей, формировать привычку оберегать этих маленьких тружеников. Побуждать детей восхищаться и удивляться поведением муравьев и жизнью муравейника.



## **7. Станция «Огород и сад».**

На данной станции экологической тропы размещены посадки ягодных культур (смородина, вишня, жимолость, слива, терновник), грядки с овощными культурами (редис, свекла, морковь, лук, помидоры, перец, капуста, тыква), грядка с травянистыми растениями (салат, петрушка, укроп, зеленый лук), фитогадка (мята, мелисса, шалфей, календула), в бочках посажены вьющиеся овощные культуры (огурец, дыня, арбуз). Вдоль забора расположена клумба, на которой посажены вьюны. На огороде детей встречает бабушка-огородница. На грядках поставлены маркеры с изображением овощных культур.

**7.1. Сад.** Показать многогранное значение плодовых и ягодных культур в жизни человека, формировать представления об их биологических особенностях. Показать огромную роль насекомых-опылителей в жизни сада. Выбатывать навыки ухода за плодовыми и ягодными растениями. Воспитывать эстетическое восприятие садовых культур.

**7.2. Огород.** Формирование представлений о многообразии овощных культур, об их особенностях; продолжать знакомить детей с разнообразными овощными культурами, способами посадки и ухода за ними; развитие интереса к выращиванию овощных



культур; воспитание желания помогать старшим ухаживать за посадками.

**7.3. Фитогрядка.** Формирование представлений о многообразии и значении растений-лекарей в жизни человека и животного мира. Выявить благоприятные условия произрастания лекарственных растений, правила их сбора в лечебных и оздоровительных целях.







*Приложение 3.*

## **Описание примерных форм организации образовательной деятельности на экологической тропе.**

### **Экологические наблюдения.**

**Цель** – формирование представлений о животных и растениях как о живых организмах, показать взаимосвязи, существующие в природе.

Важно рассмотреть наблюдаемый объект со всех точек зрения. Так, в наблюдениях за растениями можно выделить следующие циклы: название (интересные сведения, связанные с названием); классификация (дерево, кустарник,



травянистое растение); внешний вид, части, назначение; условия, необходимые для роста и развития; среда обитания; растение как место обитания животных; растение как пища для животных; способы распространения семян, размножение; значение в жизни человека; как человек помогает растениям; правила поведения в природе.

В наблюдениях за животными целесообразно выяснить следующее: название (интересные сведения, связанные с названием); внешний вид, особенности; классификация (насекомые, птицы, рыбы, млекопитающие); способ передвижения, приспособление конечностей к способу передвижения; способ добывания пищи, приспособление к способу добывания пищи; пища; среда обитания, приспособление к среде обитания; размножение; взаимосвязи, существующие в природе; значение в жизни человека; роль человека в жизни животных; правила поведения в природе.

Результаты наблюдений оформляются в виде альбомов, рисунков.

### **Коллекционирование.**

Коллекционирование не должно наносить вреда природе, поэтому лучше всего собирать различные породы и минералы (гранит, кварц, слюда, известняк и т. д.), семена растений, опавшие листья.

Коллекционировать можно всё что угодно: запахи, звуки, краски природы... открытки о природе, рисунки. Коллекции могут лечь в основу выставок, музеев, организуемых детьми.

### **«Уроки доброты».**

Проводятся индивидуально или с небольшой подгруппой детей (старшего возраста) в минуты их обращения к миру природы. **Цели:** развитие интереса к природе; формирование положительного эмоционального отношения к ней, желания беречь её и заботиться о ней; воспитание чуткость и чувство сопереживания.

Такие уроки, воздействующие на душу ребёнка, не должны быть многословны; могут сочетаться с музыкой, восприятием художественных произведений.

Длительность уроков не регламентируется (от одной до нескольких минут в зависимости от настроенности ребёнка на заданную тему).

**Тематика уроков доброты:** «Что значит быть добрым?»; «Когда я был добрым по отношению к природе»; «Кто может считаться заботливым?»; «Как заботиться о растениях?»; «Что такое бережливость?»; «Когда можно сказать, что ребёнок бережно относится к природе?»; «Что такое красота?»; «Чем красив цветок?»; «Красота человека»; «Гармония красок»; «Гармония звуков»; «Что значит быть ответственным?»; «Чем удивительна лягушка?»; «Что такое страх?»; «Как ведут себя животные, испытывающие страх?»; «Когда они боятся?»; «Что нужно делать, чтобы не пугать животных?»; «Как ты чувствуешь любовь своих близких?»; «Как ты проявляешь любовь к животным?»; «Любить – что это значит?»; «Украшение Земли»; «Нужны ли в жизни правила?»; «Что ты чувствуешь, когда ступаешь на землю?»; «Что ты чувствуешь, когда обнимаешь дерево?»; «Что ты чувствуешь, когда смотришь в небо?»; «Что рассказала тебе природа?» и др.

### **Обсуждение и проигрывание ситуаций.**

Эта форма работы способствует закреплению в сознании норм и правил поведения в природе. Можно обсудить и проиграть следующие ситуации.

- Дети нарвали большой букет ландышей. Воспитатель на них рассердился. Почему?
- Дети принесли в живой уголок маленького ежика. Что ты скажешь им? Вырази своё отношение к их поступку.
- Ягоды – по одной – в лесу собирать долго. Проще наломать веток с ягодами. Можно ли так поступать?
- Из гнезда выпал птенец. Какие действия ты предпримешь? И т. д.
- Вова с Ирой гуляли в саду. Вдруг они увидели: мальчики залезли на рябину и стали рвать зеленые ягоды. Под весом детей одна ветка сломалась. «Слезайте и уходите!» - сказали Вова с Ирой. В них полетела горсть зеленых ягод, но они снова повторяли свои слова. Мальчики убежали. А вечером Вова с Ирой посоветовались с папой, как помочь сломанной рябине. Как вы считаете, Ира с Вовой вели себя правильно?
- Ане нравились разноцветные мотыльки. Она взяла сачок, поймала несколько насекомых, положила их в банку и закрыла банку крышкой. Утром она увидела на дне банки погибших мотыльков. Они были уже не такие красивые, как тогда, когда порхали на лугу. Аня выбросила банку с мотыльками в мусорное ведро. Как вы оцениваете действия девочки?
- Юля с папой шли через луг и увидели птичку, которая беспокойно перелетала с места на место. «Она так волнуется, потому что где-то рядом ее гнездо», - сказал папа. «Давай поищем ее гнездо», - сказала Юля. «Птички это не понравится, - сказал папа. – Когда придем домой, я тебе покажу книгу о птицах. Там есть фотографии их гнезд». Как вы считаете, папа правильно поступил?
- Лена с родителями поехала за город на машине. Когда они подъехали к лесу, папа спросил: «Где остановимся?» Можно было свернуть с дороги и поехать между деревьями в глубь леса. Кто-то уже так поступал, и следы от машин остались надолго. Поэтому здесь почти не росла трава. Родители Лены решили в лес не въезжать. Они оставили машину на дороге и отправились в лес пешком. Как вы думаете, правильно поступили родители Лены?

### **Трудовой десант.**

Знакомство детей с последовательностью трудовых действий по уходу за растениями в разное время года (зимой – утепление растений; ранней весной – посадка рассады; весной – посадка растений на грядки, полив, рыхление; летом – уход за растениями; осенью – сбор урожая, сбор семян). Выполнение посильных трудовых действий детьми.

### **Игра-путешествие по экологической тропе.**

По тропе детей ведут сказочные герои. Путешествие состоит из нескольких этапов, каждый из которых проводится на одной из станций экологической тропинки. Детей на каждой станции ждет много интересных заданий, вопросов, сюрпризов и подарков.

### **Дидактические игры.**

*Д/и «Что такое хорошо, что такое плохо».*

**Цель:** уточнить представления детей об экологически правильном поведении.

**Материал:** сюжетные картинки (дети сажают деревья, поливают цветы; дети ломают



ветки деревьев, рвут цветы; дети делают скворечник; дети разрушают птичье гнездо; мальчик стреляет в птиц из рогатки). Карточки темного и яркого цвета - на каждого ребенка.

#### Ход игры:

Воспитатель показывает картинку. Дети рассказывают, что на ней изображено, затем по просьбе воспитателя оценивают действия персонажей - поднимают карточку светлого (если оценка положительная) или темного цвета.

#### ***Ди «Природа благодарит и сердится».***

Цель: учить детей правильно оценивать действия людей по отношению к природе.

Материал. Фишки (яркие и темные), старичок - лесовичок (кукла).

#### Ход игры.

Игра проводится во время прогулки по экологической тропе. Старичок-лесовичок просит детей ответить на два вопроса:

За что природа могла бы сказать вам «спасибо?»

За что природа могла бы рассердиться на вас?

Дошкольники получают фишки: за ответы на первый вопрос - яркие (красного, зеленого и желтого цвета) и темного (серого или коричневого цвета) - за ответы на второй вопрос.

В конце игры можно предложить темные фишки отдать воспитателю, а яркие оставить себе, подчеркивая, что природа никогда не рассердится, если к ней относиться бережно.

#### ***Ди «Радости и огорчения»***

Цель: формирование собственного отношения к природе.

Материал: старичок-лесовичок (кукла); фишки.

#### Ход игры.

1 вариант. Игра проводится по типу «закончи предложение». Воспитатель начинает предложение, а дети по желанию его заканчивают. Например:

Самое красивое место...

Мне было радостно, когда ...

Я очень огорчилась, когда ...

Мне стало грустно, когда ... и т.п.

За каждый ответ дошкольники получают фишку.

2 вариант. Игра проводится по типу «вопрос-ответ». Старичок-лесовичок задает детям вопросы. Например:

Что тебя порадовало во время прогулки?

Что тебя огорчило?

#### ***Ди «Встреча с растениями».***

Цель: Формировать эмоциональное отношение к природе.

Материал: растения, которые произрастают на экологической тропе.

#### Ход игры.

Воспитатель: Посмотрите внимательно на растение. Вам знакомо это растение?

Подумайте, что вы можете рассказать о нем. Педагог задает наводящие вопросы, помогает на них отвечать (дает образец рассказа).

#### **Народные и экологические сказки.**

Использовать сказки можно в работе с детьми разного возраста на разных станциях экологической тропы. При работе со сказкой можно: просто читать и обсуждать текст, использовать сюжетные моменты, поступки и образы сказочных героев для объяснения материала, придумывать театрализованные и кукольные постановки по сюжетам сказок, задание в виде рисунков по их мотивам.



