



• это приключенческая игра (англ. adventure game) — один из основных жанров компьютерных игр, представляющий собой интерактивную историю с главным героем, управляемым игроком.

• это игры, в которых игроку необходимо искать различные предметы, находить им применение, разговаривать с различными персонажами в игре, решать головоломки и т.д.

• это командная игра. Идея игры проста — команды, перемещаясь по точкам, выполняют различные задания, но изюминка такой организации игровой деятельности состоит в том, что, выполнив одно задание, дети получают подсказку к выполнению следующего.

Цель:

реализация проектной и игровой деятельности, знакомство с новой информацией, закрепление имеющихся знаний.

3 а д а ч

Образовательные –

участники усваивают новые знания и закрепляют имеющиеся;

Развивающие –

в процессе игры у детей происходит повышение образовательной мотивации, развитие инициативы и самостоятельности, творческих способностей и индивидуальных положительных психологических качеств, формирование исследовательских навыков, самореализация

детей;

Воспитательные –

формируются навыки взаимодействия со сверстниками, доброжелательность, взаимопомощь и другие.

Принципы организации квестов

□Безопасность - все игры и задания должны быть
безопасными;
□Соответствие возрасту и индивидуальным особенностям
участников квеста;
□Уважение достоинства ребёнка;
□Чёткая постановка цели, распределение ролей;
□Постоянная смена деятельности;
□Связность, последовательность и логичность заданий;
□Эмоциональная окраска игры (декорации, музыкальное
сопровождение, карты, схемы, костюмы);
□Продуманность организации игры;
Педагог направляет игру, наталкивает детей на правильные
выводы;
 Самостоятельность суждений детей;
Результаты каждой подгруппы собираются в общий результат
схема, пазл, карта, рисунок, предложение).
A criama, massi, mapra, piraj man, mpagsiamamia).

Является привлекательной для ребёнка, позволяет активизировать его внимание и развивать познавательный интерес в ходе выполнения заданий

Формирует у детей унифицированную базу знаний и представлений, к которой можно обращаться во время работы в группе.

Квест - игра

Формирует у детей ощущение личной заинтересованности при выполнении задания.

Обогащает детей сходными впечатлениями для совместного обсуждения.

В ходе реализации можно комбинировать разные виды детской деятельности и формы работы с детьми, решать образовательные задачи в самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослого.

Создаёт условия для поддержки и развития детских интересов и способностей, но и нацелена на развитие индивидуальности ребёнка, его самостоятельности, инициативности, поисковой активности.

Квест - игра

Создаются комфортные условия обучения, при которых каждый ребёнок чувствует свою успешность.

Возможность введения в игру разнообразных заданий позволяет решать бесчисленное множество интеллектуальных и творческих задач.

Классификация квестов

В зависимости от сюжета

По месту проведения

<u>Линейный</u>

Задачи решаются по цепочке, одна за другой

Штурмовой

Каждый игрок решает свою цепочку загадок, чтобы в конце собрать их воедино

<u>Кольцевой</u>

Тот же линейный квест, но заключённый в круг (выполняя задания, дети вновь и вновь возвращаются в пункт «А»

- -В помещении
 - -В парке
- -Внутри здания
 - -В музее
- -На местности
- -Смешанные
- -Виртуальные



Структура квест-игры

Введение

Задания

Порядок выполнения

Оценка

- •Сюжет
- •Роли
- •Этапы
- •Вопросы
- •Ролевые задания
- •Бонусы
- •Штрафы
- **•**Итоги
- •Призы

Мотивация в достижении поставленной цели - на финише должен быть приз! Нужно организовать некое соревнование по поиску «клада».

Алгоритм подготовки к игре

- 7 Заинтригуйте участников игры
- **6** Продумайте сюрприз в конце игры
- **5** Привлеките родителей в качестве помощников, участников
- Подберите материал, задания для организации деятельности детей на каждой станции
- **3** Распределите положение станций
- **2** Придумайте название и сюжет
- 1 Определите время и тематику маршрутной игры









Варианты заданий и подсказок в квест-игре.

- Двигательные упражнения, спортивные эстафеты.
- -Загадки, вопросы, ребусы.
- Пазлы, лабиринты.
- -Игры «Найди отличия», «Что лишнее?», «Разложи по порядку», «Что
- на картинке не так?», «Небылицы» и т.д.
- -Упражнения на классификацию.
- -Логические таблицы.
- -Задания на измерения.
- -Ориентировка по схемам.
- Выкладывание предметов из палочек, фигур.
- -Математические упражнения (счет, решение примеров, арифметические задачи и т.д.).
 - Подсказки в виде моделей, схем.
 - Разрешение противоречий, проблемных ситуаций.
 - Творческие задания (сочинение синквейнов, загадок, сказок и т.д.)

И другие...





Познавательная инициатива проявляется в виде:



Детского экспериментирова ния с предметами



Вербального исследования, т.е. задаваемых вопросов, выдвижения гипотез



Задания на развитие познавательной инициативы.



«Кто больше увидит на картинке?»



«Что в чудесном мешочке?», «Да -





-«Найдите возможную причину событий»

-«Что бы произошло, если бы..»

Почему у белого медведя нос чёрный? Гипотезы (предложенные детьми):

- 1.Может быть, чтобы видеть его издалека?
- 2. Наверное, потому что испачкал.
- 3.Предположим, чтобы медвежата его узнавали....

Задания на развитие познавательной инициативы.

Эксперимен тирование с предметами





