

**Экологическая акция
«Умный взгляд на мусор»
в МБДОУ детском саду №5 г. Ворсма.**

1. С детьми дошкольного возраста были проведены наблюдения, экскурсии (приложение 1) как на территории детского сада, так и по городу. Цель данных наблюдений – обратить внимание детей на проблему загрязнения окружающей среды, развивать умение проявлять инициативу в решении задач по охране окружающей среды.

2. Был объявлен конкурс поделок из бросового материала по двум номинациям:

- Номинация для воспитателей «Пособие для развития детей из бросового материала» (приложение 3);

- Номинация для детей и родителей «Поделка из бросового материала» (приложение 6).

3. Воспитатели поместили в родительские уголки рекомендации для родителей по теме «Вторая жизнь мусора» (приложение 4).

4. Старший воспитатель сделала подборку произведений для чтения, обсуждения с детьми (приложение 5).

5. Основные мероприятия экологической акции были проведены 8 ноября. В этот день в ДОУ проходил тематический День открытых дверей. Педагоги подготовили и провели мероприятия по теме «Умный взгляд на мусор» (приложение 2), используя рекомендации старшего воспитателя, интернет-ресурсы, собственные разработки. В этот же день была проведена и выставка поделок из бросового материала. Таким образом, в процессе совместной деятельности детей, родителей и педагогов мы постарались обратить внимание всех участников образовательного процесса на проблему загрязнения окружающей среды.

В приложении представлены материалы, подготовленные педагогами МБДОУ детского сада №5 г. Ворсма: старшим воспитателем Храмовой Н.Ю., воспитателями: Золотовой Е.Н, Лобановой Н.А., Соковой Н.А., Тихоновой Е.В., Сорокиной Ю.А., Гуськовой И.В., Мозжаловой Н.А, Шилиной Г.В., Лефановой Н.Ю., Пуровой С.М., Васильевой Т.Н., Маркеловой С.М.

Цикл наблюдений для детей старшего дошкольного возраста.

Подготовила: воспитатель МБДОУ Васильева Татьяна Николаевна

Цель наблюдений: обратить внимание детей на проблему загрязнения окружающей среды, развивать умение проявлять инициативу в решении задач по охране окружающей среды.

Наблюдение 1. «Откуда берется и куда девается мусор».

Цель: знать о том, что постоянно накапливается много мусора и его необходимо убирать, перерабатывать; понимать, что мусор необходимо складывать только в отведенные для этого места.

Ход наблюдений. В течение нескольких дней обращаем внимание детей на то, что каждый день мы выбрасываем мусор.

Вопросы:

Как вы думаете, а куда девается мусор? А дома у вас накапливается мусор? Что с ним делают родители? Что делают с отходами в детском саду? Посмотрите, где мы можем увидеть мусор в окрестностях детского сада? Откуда он там берется? Куда же нужно выкидывать мусор, чтобы не загрязнять окружающую среду? Что вы можете сказать людям, которые кидают мусор не в урны, а на землю?

Наблюдение 2. «Куда исчезают опавшие листья?».

Цель: понимать, что мусор природного происхождения может перегнить в земле и постепенно исчезнуть.

Ход наблюдения.

Обращаем внимание ребят на то, что под деревьями много старых опавших листьев. Предлагаем найти среди них самые молодые и самые старые. Куда исчезают старые опавшие листья? Как вы думаете, что происходит в природе с листьями? Обратить внимание на дождевых червей. Что они здесь делают? Поищем самих червей и небольшие холмики земли, которые они выбросили на поверхность. Рассказать детям о том, что дождевые черви питаются листьями и превращают их в почву. Листья – это мусор природного происхождения. А мы знаем, что в природе есть «волшебные превращения», все связано друг с другом, все куда-нибудь девается. А какой мусор природного происхождения еще может быть? (кожура, ветки овощей и фруктов) Воспитатель предлагает закопать в ямки листья, кожуру картофеля и посмотреть, что же будет с ними через месяц.

Наблюдение 3. «Опасный мусор».

Цель: понимать, что мусор рукотворного происхождения очень опасен для природы; выдвинуть предположение о том может ли исчезнуть этот вид мусора так же как мусор природного происхождения.

Ход наблюдения.

Собираем мусор в группе, на участке (предметы рукотворного мира). Предлагаем детям внимательно рассмотреть весь мусор. Откуда он мог здесь появиться? Кто оставлял бумажки, сломанные игрушки? А что вы делаете с мусором, когда отдыхаете с родителями на природе? Может ли этот мусор как-нибудь навредить лесу, его обитателям? (Например, от солнечных лучей, которые проходят через стекло, может начаться пожар; в пакеты заползают разные насекомые, улитки, которые не всегда могут выбраться оттуда и погибают. А, еще, оказывается, есть очень опасные отходы – пальчиковые батарейки. Одна выброшенная батарейка может отравить 20 кв.м. почвы, где растут деревья, кусты, живут ежи, кроты, черви и многие другие.)

Куда девается этот мусор? Как вы думаете, что произойдет с этим мусором, если его закопать как и листья? (записываем предположения детей) Дети с воспитателем закапывают разные виды мусора (обертка от конфет, пластиковый стаканчик, пакет, часть пластмассовой игрушки) и решают посмотреть, что с ними произойдет через месяц.

Наблюдение 4. «Проверяем, подтверждаем».

Цель: подтвердить выдвинутые гипотезы о том исчезнет ли тот или иной вид мусора; понять какой мусор вреден для природы, а какой нет.

Ход наблюдения: Предложить детям раскопать ямки с мусором, который закапывали месяц назад. Куда же могли пропасть листья? (дождевые черви питались листьями и превратили их в почву). А что же произошло с пищевыми отходами: картофельными очистками? (Их тоже кто-то съел, так как они «вкусные», как и листья). Обратит внимание на то, что пластиковый стаканчик, деталь пластмассовой игрушки и пакет остались целыми (они «невкусные» и поэтому их никто не ест). *Раскопать ямку с бумажкой.* Обратит внимание на то, что она хоть и не исчезла, но немного истлела. Почему одни предметы исчезли, а другие остались неизменными? *Если дети затрудняются сделать вывод, предложить определить, что из того, что мы закапывали, относится к природе, а что к предметам рукотворного мира.* *Обобщить ответы детей:* листья, кожа – это объекты природы, а бутылки, банки сделаны руками человека, это искусственные объекты; пластмассы в природе нет, поэтому нет и животных, которые могли бы ее съесть, переработать. Ребята, а ведь бумага тоже сделана руками человека, но она все же со временем исчезает. Почему? Если дети не отвечают, то предлагаем вспомнить, из чего сделана бумага: из дерева, а деревья — это природа, деревом не прочь поживиться многие обитатели леса.

Почему мусор не нужно оставлять в лесу? Если кто-нибудь из отдыхающих выбросит полиэтиленовый пакет, что с ним случится через год? Через десять? Сто? Пакет так и будет валяться. А что произойдет с лесом, если каждый его посетитель будет оставлять пакеты? Бутылки? Банки? Лучше всего уносить из лесу весь мусор, но если такой возможности нет, картофельные очистки, яичную скорлупу можно закопать, закрыв ямку дерном с травой, опавшими листьями. Консервную металлическую банку в крайнем случае тоже можно закопать, но перед этим ее нужно обжечь на костре, тогда она быстрее проржавеет и разрушится. Предложить детям оставить до весны закопанные пакет, стаканчик, деталь игрушки и посмотреть действительно ли они останутся целыми.

Наблюдение 5. «Выставка поделок из бросового материала».

Цель: понимать, что мусор можно использовать вторично, это полезно для окружающей среды, т.к. будет меньше отходов.

Ход наблюдения: Ребята, а вы знаете, что у мусора может быть «вторая жизнь». Есть заводы, на которых перерабатываются старые бутылки, бумага, металл. Из них затем делают новые предметы. А можем ли мы с вами дать мусору «вторую жизнь». Как это сделать?

Воспитатель приглашает детей на выставку поделок из бросового материала. Дети рассматривают экспонаты выставки, определяют – какой предмет использовался для изготовления поделки.

После посещения выставки воспитатель предлагает детям также придумать и сделать что-нибудь из бросового материала.

**План - конспект интегрированной НОД на тему: «Мы за чистый город»
(средняя группа)**

Подготовила: воспитатель МБДОУ Лобанова Нина Алексеевна

Задачи:

- 1. Образовательные:** знать о проблемах загрязнения окружающей среды, о возможности вторичного использования бросового материала; уметь рисовать цветы, используя нетрадиционную технику рисования (доньшком пластиковой бутылки); создавать красивые композиции с передачей настроения, сочетая изобразительные материалы, инструменты и техники.
- 2. Развивающие:** развитие познавательной активности, умения отвечать на вопросы, наблюдать и делать выводы; активизация словаря по теме; развитие мелкой моторики рук.
- 3. Воспитательные:** бережно и чутко относиться к окружающему миру; соблюдать экологическую культуру поведения в природе; беспокоится за экологическое состояние города.

Методы и приёмы: создание игровой ситуации, вопросы, художественное слово, обобщения воспитателя, хоровые и индивидуальные ответы детей, физкультурная минутка, упражнения в рисовании цветов нетрадиционным способом, использование аудиозаписи.

Средства: макет города Ворсма, элементы костюма Бабы Яги, «мусор», урна для мусора, поделки из бросового материала, сделанные совместно с родителями, фотографии поделок из бросового материала, которые украшают участок детского сада, аудиокассета, гуашь разных цветов, кисти №3, 6, влажные тряпочки для рук, альбомный лист бумаги, доньшко пластиковой бутылки на каждого ребёнка.

Предварительная работа:

- экскурсия вокруг детского сада; по улице, на которой находится детский сад;
- наблюдение за работой дворника, за уборкой мусора;
- организация выставки работ из бытового мусора, выполненных родителями совместно с детьми;
- конкурс оформления участков (поделки из бросового материала): «Мы волшебники».
- изготовление макета родного города (совместно с родителями).

Литература:

1. Программа развития и воспитания детей в детском саду «Детство» - СПб: Детство – Пресс, 2003.
2. О. А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду», 2009.

Ход НОД.

Организационный момент, мотивация (вносится макет города Ворсма, дети сидят вокруг макета).

Воспитатель: В некотором царстве, в российском государстве был, есть и будет маленький городок под названием Ворсма, а люди, которые в нём жили назывались ворсмачи. Город был очень красивый, воздух чистый, так как вокруг города было много лесов, речка Кишма, озеро. Но вот повадился кто-то, каждый день разбрасывать мусор – разные упаковки, бумагу, бутылки, предметы из пластмассы и многое другое. Город стал грязным, люди стали часто болеть. – Ребята, надо спасать наш город, вы готовы? Тише, я слышу какой-то шум. (Влетает Баба-Яга на ступе, обвешанная разным мусором, в ступе тоже находится мусор и начинает разбрасывать

мусор на «город»).

Воспитатель: Стой, Баба-Яга, что ты делаешь, как тебе не стыдно. ___

Баба-Яга: А что такое, мусор бросают все, а не только я. Я сама видела, девчонка съела конфетку, а бумажку на землю бросила, мальчишка съел йогурт, а банку тоже бросил на дорогу. Подумаешь, ну и что!

Актуализация.

Воспитатель: Да, Б.Я., и действительно ежегодно от каждого человека, проживающего в России, остаётся очень много мусора. Каждый день мы выбрасываем консервные банки, бутылки, бумагу и многое другое.

– Ребята, как мы избавляемся от мусора? (Д: Мы бросаем в урну, в контейнер.)

- А куда же дальше попадает мусор? (Д: Машина забирает мусор из баков и увозит куда-то).

Знакомство с новым материалом.

Воспитатель: Да, мусор вывозят специальными машинами и отправляют на свалку. Свалка – это скопление мусора. Мусор выделяет ядовитые вещества, а это опасно для человека. Помните, возле ваших домов стоят мусорные баки и если мусор долго не вывозится, то проходить мимо таких баков неприятно. Почему? (Д: некрасивая куча, неприятный запах.)

– Такой же запах выделяется на больших свалках за пределами нашего города, отравляя воздух и почву вокруг. Люди, которые дышат таким грязным воздухом, часто болеют и даже умирают. Кроме свалок, существуют мусоросжигательные заводы, но при сжигании мусора образуются вредные вещества, попадающие в воздух, которым мы дышим.

Баба-Яга: Ой, и правда, я пролетала мимо каких-то труб и чуть с метлы не упала, так мне стало плохо.

Воспитатель: А ещё есть специальные заводы, где бытовой мусор перерабатывается, получают новый материал, из которого делают разные полезные вещи.

- Давайте подумаем, а как мы можем помочь окружающей среде? (Д: выбрасывать мусор в баки для мусора, можно делать поделки из ненужных вещей, ...)

- А вы хотите спасти наш город от мусора? (Д: Да!)

- А ты Б.Я. не будешь больше загрязнять наш город?

Баба Яга: Да уж точно теперь не буду!

- Тогда давайте соберём весь мусор.

(Выставляется урна для мусора.)

Физ. минутка.

Мы по улице идём, на которой мы живём,
Мы бумажки и стекляшки собираем и кладём,
Раз в ведро, а два – в корзину,
Наклоняем дружно спину.

Воспитатель: Вот какой наш город стал чистый и красивый и мне так хочется пожелать, чтобы на месте свалок с мусором были парки, леса, клумбы с цветами.

А вы хотите украсить наш город цветами?

Тогда я предлагаю нарисовать красивые цветы. А рисовать мы их будем доньшком пластиковой бутылки, которую приготовили уже выкинуть в мусор, но она нам еще с вами поможет создать красивую клумбу цветов.

Дети идут к столам, на которых приготовлено всё для рисования.

Воспитатель показывает приёмы изображения цветов.

Дети рисуют цветы, затем выкладывают рисунки на макет города.

Воспитатель: Вот какие молодцы! Посмотрите, как красив наш город, когда в нём нет мусора, а кругом чистота и много красивых цветов.

Закрепление материала.

Ребята, давайте вспомним, что же мы можем сделать для того, чтобы наш город всегда был чистым и красивым?

Варианты ответов детей: Не бросать на улицах мусор, убирать его в урну, а ещё можно сделать разные поделки, игрушки, которые украсят нашу группу, наш дом, наш город.

Воспитатель:

Давайте будем беречь планету,
Другой такой на свете нету!
Развеем над нею тучи и дым,
В обиду её никому не дадим!
От этого станем мы только добрей,
Украсим всю Землю садами, цветами,
Такая планета нужна нам с вами!

- А вы хотите посмотреть замечательные поделки, которые сделали ваши мамы и папы из того, что мы обычно выбрасываем в мусор? Баба Яга, мы и тебя приглашаем на выставку поделок.

Звучит музыка. Дети идут к столам, на которых находится выставка поделок из бросового материала, сделанные совместно с родителями; фотографии поделок, которые украшают участок детского сада (Мишка косолапый, жираф, лебеди, необычные машины и многое другое). Дети с интересом рассматривают, обсуждают.

План-конспект НОД Коллективная аппликация во второй младшей группе.

Тема: «Корзина с цветами» (из мусора).

Подготовила: воспитатель МБДОУ Сокова Нина Анатольевна

Задачи:

- 1. Образовательные:** знать о том, что мусор нужно бросать в урны; познакомиться с приемами изготовления поделок из бросового материала.
- 2. Развивающие:** упражняться в приеме «сминания» бумаги при изготовлении аппликации.
- 3. Воспитательные:** бережно относиться к окружающей среде, поддерживать порядок; стремиться участвовать в коллективной работе, сделать приятное другому.

Методы и приёмы: создание игровой ситуации, вопросы, показ воспитателем приемов аппликации, создание ситуации «добрых дел».

Средства: Корзина, вырезанная из крышки коробки из-под конфет; бумажные фантики; игрушка Филя, кисти, клей, клеенки.

Предварительная работа:

- наблюдения за тем, куда люди бросают мусор;
- игровые ситуации по теме;
- просмотр передачи «Спокойной ночи, малыши».

Ход НОД.

Организация, мотивация деятельности.

В гости к детям приходит Хрюша

Хрюша: Здравствуйте, ребята! А вы знаете, что у меня сегодня день рождения и я хочу вас всех угостить конфетами (угощает детей и воспитателя).

Воспитатель: Поздравляем тебя, Хрюша, и большое спасибо тебе за вкусные конфеты.

Хрюша сам себе тоже разворачивает конфету и бросает бумажку на пол.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, Хрюша бросил фантик на пол! Правильно он сделал или нет?

Хрюша: А что здесь такого? Я всегда так делаю, ведь фантик - это мусор, а значит надо его выбросить. Я вот даже на улице видел, что дядя с усами тоже кинул бумажку на землю.

Актуализация деятельности.

Воспитатель: Ребята, вы согласны с Хрюшей? Можно разбрасывать мусор в комнате, на улице? А почему так нельзя делать? Куда вы денете фантики, когда съедите конфеты, которыми вас угостил Хрюша? (выбросим в урну). А я вам предлагаю не выбрасывать фантики в урну, а сделать из них цветы и украсить ими корзину, которую можно подарить Хрюше на день рождения. Хрюша, хочешь, чтобы тебе дети подарили корзину с цветами?

Дети едят конфеты, фантики оставляют на столах, идут мыть руки, а затем садятся за столы.

Знакомство с новым материалом.

Воспитатель: А сейчас я покажу как можно мусор превратить в красивые цветы (показывает и рассказывает). Нужно взять фантик и сжать его в ладони, а теперь одну сторону намазать клеем и приклеить к корзине. А посмотрите, из чего вырезана корзина, к которой я приклеила цветок? Да, это коробка из-под конфет, которая вместо того, чтобы оказаться в урне превратилась в корзину. И сейчас мы с вами украсим эту корзину цветами.

Дети сминают фантики, намазывают их клеем, подходят к корзине, приклеивают «цветы».

Закрепление материала.

Воспитатель: Посмотрите какая красивая корзина у нас получилась! Хрюша, тебе нравится? Теперь эта корзина твоя! Поздравляем с днем рождения!

Хрюша: Спасибо вам! Я теперь никогда не буду бросать мусор ни на пол, ни на землю, а только в урну. А может быть, я тоже сделаю что-нибудь красивое из мусора и подарю вам. До свидания!



План-конспект НОД Лепка во второй младшей группе.

Тема: «Ежики».

Подготовила: воспитатель МБДОУ Золотова Елена Николаевна

Задачи:

- 1. Образовательные:** уметь создавать образ ежика из пластилина, используя бросовый материал для передачи выразительности образа; знать о том, что мусор можно использовать вторично для изготовления интересных поделок.
- 2. Развивающие:** упражняться в приеме скатывания пластилина круговыми движениями и приеме оттягивания отдельных деталей; развитие мелкой моторики рук.
- 3. Воспитательные:** воспитание желания помочь другим людям.

Методы и приёмы: создание игровой ситуации, вопросы, обследование игрушки, показ воспитателем приемов лепки, создание ситуации «добрых дел», обыгрывание поделок.

Средства: пластилин, клеенки, канюли, зеленый картон, самодельные деревья на подставках из крышек; машина, игрушка «ежик».

Предварительная работа:

- наблюдения за тем, куда люди бросают мусор;
- экскурсия в медицинский кабинет;
- игры с игрушкой «ежик»;
- чтение стихотворений о ежике с рассматриванием иллюстраций.

Ход НОД.

Организация, мотивация деятельности.

Воспитатель: Ребята, кто это пищит? (писк издается с помощью резиновой игрушки «ежика»). Ой, да это наша игрушка – резиновый ежик. Наверное, вы давно с ним не играли, и он соскучился. Посадим ежика рядом с нами, и я вам всем расскажу историю. Произошла она тоже с ежиком, но не с нашим, а с тем, который живет один, в избушке на лесной опушке. Слушайте: «Однажды зайка пошел в гости к ежику. Постучался, а дверь никто не открывает. Потом слышит, что ежик говорит слабым голосом: «Толкните дверь, она не заперта». Вошел зайчик в дом – ежик лежит в постели, болеет. В комнате не прибрано, еда не приготовлена. Даже воды больному подать некому – нет у ежика друзей. «Приходи к нам жить» - говорит зайчик ежику: «Одному нельзя, скучно и помочь некому». «Спасибо тебе большое за приглашение», - сказал ежик: «Только у вас ведь своя семья, заячья, а у меня даже друзей-ежат нет». Очень стало жалко зайцу ежика.

Знакомство с новым материалом.

Воспитатель: Дети, а может быть мы поможем ежику и слепим для него друзей-ежат.

Воспитатель: Но сначала рассмотрим нашего игрушечного ежика. Посмотрите, какое вытянутое, продолговатое туловище у ежика. А впереди туловища маленькая мордочка. А что внизу у ежика? (лапки). Да, две лапки впереди и две лапки сзади. *Воспитатель проходит мимо детей, которые глядят ежика по спинке от головы до задней части туловища.*

Воспитатель: А чем покрыто тело ежика? А зачем ежику иголки?

Воспитатель: Я покажу и расскажу вам как можно слепить ежа: Кладу на ладошку пластилин, накрываю другой ладошкой и раскатываю круговыми движениями. Мы с вами уже лепили так мячики, яблочки. Покажите, как мы будем раскатывать. *Дети имитируют движения.* Теперь кончиками пальцев оттянем пластилин и получится остренький носик. А как же нам сделать иголки? Посмотрите, что у меня в коробочке? (канюли от иголок) Да, у меня в коробочке много канюль от иголок, которыми вам делала прививки медсестра. Людмила Сергеевна хотела выкинуть иголки в урну, но я их взяла и отделила канюли от острия, вымыла их, просушила и вот теперь с их помощью я предлагаю сделать иголки ежику. Нужно взять канюлю за остренький

кончик и воткнуть ее в спинку или бока пластилинового ежика. Сколько у ежика колючек? Да, много. Сейчас мы с вами немного отдохнем и начнем лепить друзей больному ежику.

Физкультминутка.

Воспитатель: Садимся поудобнее и начинаем лепить.

В процессе лепки воспитатель подходит к детям, помогает, поощряет. Если кто-то из детей быстро справился с работой, предлагает слепить яблоко, которое может зацепить ежик на свои иголки.

Закрепление материала.

Воспитатель: Вот сколько замечательных ежиков собралось на нашей полянке. А из чего мы сделали ежикам иголки? Да, канюли нам пригодились и не пришлось их выбрасывать в мусор.

Воспитатель: Ребята, слышите... Машина сигналит. На ней приехал ежик за своими друзьями.

Дети прощаются с ежиком и его друзьями. Вечером ежик опять может приехать к детям в гости, просит построить для своих друзей мебель (скамейки, кровати и т.д.)



План-конспект интегрированной НОД в старшей логопедической группе Тема: «Эти крышки-волшебницы».

Подготовила: воспитатель МБДОУ Сорокина Юлия Александровна

Задачи:

1. Образовательные: Знать о крышках: из чего сделаны, их свойства и качества, строение, назначение и хранение; иметь представление о способах вторичного использования мусора, о том, что это имеет большое значение для улучшения экологической обстановки.

2. Развивающие: Развитие системного мышления, воображения, творчества, речи, тактильных ощущений, мелкой моторики рук; умение моделировать готовое изображение из отдельных частей; умение рисовать крышками на картоне, на цветной бумаге.

3. Воспитательные: Воспитание интереса к собственным открытиям через поисковую деятельность, бережного отношения к природе.

Методы и приёмы: создание игровой ситуации, загадки, моделирование, составление узоров по образцу, сравнение, вопросы, рассказ воспитателя, анализ, упражнения, нетрадиционные приемы рисования.

Средства: Кошарик; коробочка-шкатулка каждому ребёнку с набором крышек; «чудесный сундучок»; карточки-картинки с образцами предметов; гуашь или акварель; картон или бумага для рисования; магнитофон и аудиозаписи.

Предварительная работа:

- Рассматривание и сравнение крышек по форме и цвету.
- Моделирование схем рисунков.
- Разнообразные игры с крышками.
- Рисование крышками на картоне, на цветной бумаге.
- Чтение художественной литературы.
- Опыты и эксперименты с крышками.

Ход НОД.

Организация, мотивация деятельности.

Воспитатель (вносит сундучок). Ребята, посмотрите, что я сегодня нашла на дороге, когда шла в детский сад. Иду я по дорожке в парке, под ногами листья опавшие шуршат. Вдруг вижу, что на обочине, под листьями, что-то лежит. Подошла я и слышу странный звук, как будто стучит кто-то. Приоткрыла я крышку и вижу в сундучке забавную игрушку. Вскочила она, встрепенулась, отряхнулась, на меня внимательно посмотрела и поздоровалась. Присмотрелась я повнимательнее и поняла, какую игрушку она напоминает – кошку, только сделана она вся из шариков. Я назвала её – Кошариком. Решила принести его вам, чтобы вы с ним подружились, поиграли и помогли ему вернуться в сказочную страну «Кругляндию». (Открыть сундучок, достать Кошарика и найти цветочки с заданиями и много разноцветных крышек.)

Актуализация деятельности.

Воспитатель: Ребята, а это что такое? (крышечки) Их так много. Какие они? Из чего сделаны? А где мы их могли видеть раньше? А что вы и ваши родители делаете с крышками, когда вы выпьете сок, йогурт или лимонад? Да, чаще всего и бутылки, и крышки люди выкидывают в мусор. А куда вывозят мусор из города? Конечно, мусор вывозят на свалки и там его сжигают. Но вы знаете, что при сгорании пластмассовые бутылки и крышки выделяют ядовитые газы. Как вы думаете какие последствия этого воздействия на природу могут быть? Да, это очень опасно и для растений, и для животных, и для людей. Внимание всего общества приковали к себе экологические проблемы. И мы с вами можем внести хоть небольшую помощь в решение этой проблемы. Сегодня мы не будем выкидывать крышки в мусор, а использовать их еще раз при выполнении различных заданий.

Новый материал.

Воспитатель: Скажите, что вам напоминают крышки? (круги) А что с ними можно сделать? (рисунки, поделки, поиграть...) Поиграем? А это что ещё лежит в сундучке? Цветы не простые, а с заданиями. Если мы выполним все задания, то поможем Кошарику вернуться в свою страну.

1 задание. «Загадаю – отгадай». Четыре сестрички.

На земле живут сестрички,

У сестричек по косичке.

Вот зелёная косичка-

Это первая сестричка.

Пашет, сеет, поливает,

Почкам глазки открывает. (Весна)

Разноцветная косичка –
Загорелая сестричка,
Тоже трудится умело,
Чтобы всё росло и зрело. (Лето)

Золотая косичка –
Это рыжая сестричка.
Убирает, веет, косит,
Урожай в амбары носит. (Осень)

А четвёртая косичка-
Белоснежная сестричка;
Всё укроет одеялом,
Всё разгладит, приберёт,
А потом земле усталой
Колыбельную споёт. (Зима)

Солнце яркое встаёт,
Петушок в саду поёт,
Наши детки просыпаются,
В детский садик собираются. (Утро)

Целый день поёт щегол
За окошком в клетке.
И не может сосчитать,
Сколько птиц на ветке. (День)

Спешат на ночлег пешеходы,
Нигде не увидишь ребят,
И только заводы, вокзалы,
Часы и машины не спят. (Вечер)

2 задание. «Составь разноцветный поясok, бусы».

Дети выкладывают из разноцветных крышек узор по образцу. Следить, чтобы дети выкладывали слева направо, составляли простой логический ряд с чередованием цвета на плотной полоске белой бумаги (6 x 20).

3 задание. «Сравни фигуры по размеру: длине и ширине».

Дети сравнивают крышки по размеру визуально и приложением. Выложить их так, чтобы получилась башня. Анализировать варианты, подводя к выводу, что для башни надо брать сначала большую крышку, а заканчивать наименьшей.

Физминутка: «Мы шагаем по дорожке, укрепляем наши ножки».

4 задание. «Сосчитай-ка – рассуждай-ка».

Несколько небольших, легко узнаваемых предметов лежат в мешочке. Дети их предварительно рассматривают, а затем на ощупь догадываются, что за предмет они достают. По очереди достают предметы и пересчитывают их. Счёт производится количественный.

5 задание. «Собирай-ка».

Решение конструкторских задач. Сделать рисунок по рассказу. _____
«Когда наступает утро, всходит солнце, распускаются цветы, просыпаются птицы, звери и насекомые. Но некоторые птицы наоборот ложатся спать. Какая птица спит днём, а ночью летает? (сова). А какая птица оповещает всех громким криком о том, что утро наступило? (петух). Эта

история не про настоящего петуха, а про цыплёнка, который ещё не стал петухом. Однажды утром он пошёл гулять и встретил божью коровку. _____

- Как мы похожи: ты кругленькая и я кругленький, у тебя крылья и у меня крылья! – сказал цыплёнок. _____

- Да, - ответила божья коровка, - только я летаю, а ты нет». _____

Предложить детям и другие образцы рисунков или дети составляют самостоятельно по памяти творческие рисунки, картинки.

6 задание. «Нарисуй-ка».

Нетрадиционное рисование крышками. Дети рисуют для Кошарика друзей или картинку в подарок на память.

Закрепление материала.

Мы справились со всеми заданиями, и теперь смело можем провозить нашего Кошарика в его страну Кругляндию, где живут его друзья мышарики, лошарики, щенарики и другие зверюшки. А какие предметы, которые мы выбрасываем в мусор, помогли нам справиться с заданиями. Теперь вы сможете рассказать и детям, и взрослым как можно играть с крышками и даже придумать другие интересные задания и игры.



План-конспект интегрированной НОД (ФЦКМ, ФЭМП, Коммуникация) в подготовительной группе.

Подготовила: воспитатель МБДОУ Тихонова Елена Владиславовна

Задачи:

1. **Образовательные:** иметь представление о способах вторичного использования мусора, о том, что это имеет большое значение для улучшения экологической обстановки; уметь считать, знать цифры в пределах 20, решать арифметические примеры и задачи.

2. **Развивающие:** развитие логического мышления, внимания.

3. **Воспитательные:** воспитание чувства ответственности за состояние окружающей среды; умение работать в команде.

Методы и приёмы: вопросы, рассказ воспитателя, соревнование, упражнения, рассказы детей из опыта

Средства: пластмассовые крышки, ватные палочки без мягких наконечников, фигуры и цифры, вырезанные из коробок, бусы из пробок, карточки с образцами составления многоугольника и трапеции.

Предварительная работа:

- наблюдения на прогулке;
- упражнения в счете, составлении фигур из геометрических фигур, палочек;
- знакомство с задачей, ее структурой.

Ход НОД.

Организация, мотивация, актуализация деятельности.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, что я приготовила для вас (обращает внимание на коробочки с пробками от бутылок, ватные палочки без мягких наконечников, геометрические фигуры, вырезанные из коробок). Рассматривают. Наверное, вы подумали, что я перепутала коробки с материалами к занятию и с мусором. Но это не так. У нас с вами сегодня будет необычное занятие и необычный материал к нему. Да, это мусор, который мы каждый день выкидываем в урны. Но так ли мы часто задумываемся, а куда девается наш мусор. Как вы думаете, куда девается мусор? (*дети отвечают*). Конечно, мусор люди выкидывает в урны, а затем в мусорные контейнеры, но есть и такие кто бросает мусор и на улицах, и в лесу, и на речке. Вам встречалось такое, расскажите (дети рассказывают). К сожалению, пластиковые бутылки и металлические банки стали неотъемлемой частью пригородных лесов и берегов рек. И это — признак, прямо скажем, не очень высокой культуры тех, кто любит «отдыхать» на природе. Но даже и тот мусор, который отвозят на мусорные свалки и сжигают, очень вреден и для окружающей природы, и для людей, потому что при сгорании пластмасса, пластик и другие материалы выделяют ядовитые вещества. Проблема отходов сейчас остро стоит не только в нашей стране, но и в других, ученые ищут новые способы переработки мусора. Может быть, кто-нибудь знает - как перерабатывается мусор? (*дети отвечают*). Когда вы станете взрослыми, кто-то из вас может и придумает очень эффективный способ переработки мусора. Но и сейчас мы можем с вами поучаствовать в решении экологической проблемы с мусором. Я вам предлагаю не выкидывать этот мусор (*показывает на коробку*), а использовать его еще раз при выполнении различных заданий.

Новый материал.

Воспитатель: мы уже знаем, что сегодня у нас необычное занятие и не только потому, что в качестве материала к заданиям мы будем использовать мусор, но и потому что оно будет проходить в виде соревнования двух команд. Разделимся на команды и дадим им названия (*дети делятся на команды, придумывают названия*). Итак, 1 команда – «Зайчики», 2 команда «Почемучки». Начинаем наше математическое соревнование, в котором победит команда, набравшая больше всего очков, а в качестве фишек будем использовать пробки от бутылок.

1Задание.

Вам нужно выложить правильно последовательность цифр от 1 до 20. Так как занятие Необычное, то и цифры будут необычные, а выкладывать мы их будем из пластиковых пробок. Это будет очень интересно. По одному человеку из каждой команды, друг за другом, выложим числовой ряд.

Та команда, которая лучше и быстрее выполнит задание, получит одно очко.

Дети из каждой команды по очереди выкладывают числа.

Задание 2.

По сигналу воспитателя дети строятся в шеренгу по росту, каждому раздаю свою цифру. Проводится **физкультминутка «Найди свою пару»** (по цифре).

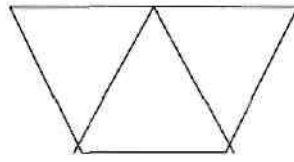
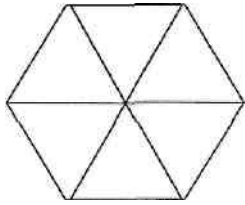
Задание3.

На столах у команд лежат разноцветные бусы (из пробок). Вам нужно сосчитать бусинки одного цвета, поставить соответствующую цифру, сосчитать бусинки другого цвета, поставить цифру, составить пример и решить его, чтобы сосчитать сколько же всего бусинок.

Задание4.

Дети получают геометрические фигуры (треугольники, квадраты, прямоугольники, вырезанные из коробок).

Предлагаю составить из этих фигур многоугольник из 6 треугольников и трапецию из 3 ,
треугольников.



Задание5.

Составить дом из геометрических фигур, но нужно постараться, чтобы он был как можно больше.

Задание6.

На столах у каждой команды по 10 палочек (это бывшие ватные палочки без мягких наконечников). Постройте из них три одинаковых квадрата, кто сделает, тот поднимает руку. А теперь из 9 палочек четыре одинаковых треугольника.

Задание7.

Каждая из команд придумывает по 1 арифметической задаче. Дополнительный балл будет присужден, если задача будет про то, как можно использовать еще раз мусор. Например: «Саша взял пластмассовые стаканчики. Из трех он сделал фигурки зверей, а из двух фигурки птиц. Сколько стаканчиков использовал для поделок Саша?». Дети решают предложенную задачу, затем каждая команда придумывает свою и задает ее другой команде. Команды решают задачи и выкладывают на доске решение в виде примера.

Закрепление материала.

Подсчитывается количество фишек, подводится итог.

Воспитатель: Наше необычное занятие закончилось, но я надеюсь, что вы теперь сможете использовать какой-то мусор в играх, при выполнении каких-то заданий, поделок. И тогда наша Земля, может быть, станет немного чище.

Пособия для развития детей дошкольного возраста из бросового материала.

1. Игровое пособие «Клоун». Подготовила воспитатель МБДОУ Пурова Светлана Михайловна



Материал: коробка, цветная бумага, горлышки и крышки пластиковых бутылок.

Изготовление: взять коробку, сделать аппликацию клоуна, проделать отверстия в определённых местах; вставить в отверстия отрезанные горлышки пластиковых бутылок; прикрутить крышки.

Варианты использования и заданий (зависят от возраста ребенка и уровня его развития):

1. Воспитатель показывает карточку определенного цвета и просит прикрутить крышку (шарик) такого же цвета.
2. Воспитатель называет цвет крышки, который надо прикрутить.
3. Ребенок самостоятельно прикручивает крышки (развитие мелкой моторики).
4. Ребенок самостоятельно прикручивает крышки по рисункам-образцам или задания по типу «Найди отличия» (пробки прикручены, найти отличия с картинкой и перекрутить пробки так, как нарисовано на картинке).
5. Воспитатель предлагает прикрутить крышки, ориентируясь на пространственное расположение (верхняя пуговица – синего цвета; справа в руке клоуна шары синего, зеленого и белого цвета и т.д.).
6. «Надуть» клоуну 2,3 и т.д. шариков.
7. Попросить придумать задачу про клоуна по картинке.

Можно прочитать стихотворение про клоуна.

*Мы тебе рубашку сшили,
А про пуговицы забыли? (нет)
Цвет им нужный подобрали,
И прикручивать их стали.*

2. Пособие из одноразовых тарелок. Подготовила Гуськова Ирина Владимировна.



Материал: одноразовая посуда - тарелки (лучше белого цвета); краски и кисточки; ножницы.

Изготовление: Несколько белых тарелок раскрасить (можно взять разноцветный картон или старую упаковочную бумагу, вырезать круги по размеру тарелки и вклеить их). Когда все рисунки высохнут, разрезать каждую тарелку на несколько частей (в зависимости от возраста и уровня развития детей).

Одну тарелку можно оставить нетронутой – это целое, в него очень удобно складывать все остальные части.

Варианты использования и заданий(зависят от возраста ребенка и уровня его развития):

1. Составить целое из частей по образцу.
2. Составить целое из частей без образца.
3. Сравнить части (по цвету, размеру).
4. Выложить круг, чередуя части по цвету.
5. Изучение дробей, освоение понятий – целое, половина или $\frac{1}{2}$ часть, четвертинка или $\frac{1}{4}$ часть и т.д.
6. Использовать тарелки при игре с куклой.
7. Перед подвижной игрой при произношении считалочки раздавать части (дольки) тарелки:

Мы делили апельсин,
Много нас — а он один!
Эта долька — для ежа!
Эта долька — для чижа!
Эта долька — для утят!
Эта долька — для котят!
Эта долька — для бобра!
А для волка — кожура!
Она сердит на нас — беда!
Разбегайтесь кто куда!

3. Пособие «Выложи рисунок». Подготовила Золотова Елена Николаевна



Материал: пластиковый контейнер, пробки разного размера и цвета, карточки с образцами (усложняются в соответствии с возрастом детей).

Изготовление: Собрать в контейнер пробки разного цвета и величины. Подготовить карточки с образцами для выкладывания.

Варианты использования и заданий (зависят от возраста ребенка, уровня его развития):

1. Выкладывать изображение по образцу.
2. Выкладывать узор на чистом листе по словесной инструкции (в правый верхний угол положите красную пробку и т.д.).
3. Составить бусы из пробок (чередование по цвету, размеру).
4. Упражнение в счете (сколько использовал пробок при составлении цветка и т.д.).
5. Придумать самостоятельно узор или какое-либо изображение.

4. Пособие «Веселый поезд». Подготовила Сокова Нина Анатольевна.



Материал: коробка с аппликацией поезда, пробки разного цвета, горлышки от бутылок с разным диаметром.

Варианты использования и заданий (для детей раннего и младшего дошкольного возраста):

1. Дети прикручивают детали, ориентируясь на цвет (красное колесо к красному вагончику и т.д.).

Стихотворение: Без колес наш паровоз никуда нас не увез.

Мы колеса прикрутили, на прогулку укатили.

2. Дети прикручивают детали, ориентируясь на размеры горловин.
3. Кто едет в синем вагоне и т.д.
4. Рассматривание поезда, что у него есть. Чтение стихотворений о поезде.

5. Пособие «Подбери по цвету». Подготовила Сокова Нина Анатольевна.



Материал: коробка с цветными полями (красного, синего, зеленого, желтого цвета), пробки тех же цветов.

Варианты использования и заданий (для детей раннего и младшего дошкольного возраста):

1. Подобрать и разложить крышки, ориентируясь на цветовое поле.
2. Положить одну (много) крышек.

6. Пособие «Подбери по цвету». Подготовила Лефанова Надежда Юрьевна.



Материал: круг, вырезанный из старой коробки, упаковочная фольга, цветная бумага, прищепки разного цвета.

Варианты использования и заданий (для детей раннего и младшего дошкольного возраста):

1. Обратит внимание на солнышко, что оно потеряло лучики, предложить помочь солнышку вновь заиграть своими желтыми лучиками (дети прикрепляют скрепки по кругу)ю
2. Предложить разукрасить солнышко разноцветными лучиками, выкладывая их в определенном порядке (желтый-зеленый и т.д.).
3. Использовать при чтении потешки о солнышке. Например:
Солнышко выгляни, красное, высвети
На холодную водицу, на шелковую травицу,
На аленький цветочек, на кругленький лужочек.
4. Использовать в подвижной игре «Солнышко и дождик».

7. «Шумовые музыкальные инструменты». Подготовили воспитатели Золотова Елена Николаевна, Сокова Нина Анатольевна.



Материал: контейнер из-под какао, пластиковые стаканчики, пластмассовая бутылка, крышки, веревочки, нарезанная бумага.

Варианты использования и заданий:

1. Использовать при озвучивании сказок, музыкальных историй.
2. Использование в оркестре.
3. Игра «Угадай, что звучит».

8. Настольный театр «Курочка-Ряба». Подготовила Маркелова Светлана Ивановна.



Материал: макет избы из остатков фанеры, печка из остатков пенопласта, бутылки (основа кукол), остатки ниток кусочки ткани для изготовления персонажей, палочки от мороженого.

Варианты использования и заданий (для детей раннего и младшего дошкольного возраста):

1. Использовать при рассказывании сказки «Курочка-Ряба».
2. Разыгрывание сказки воспитателем, а затем и детьми.
3. Игра «Куда спряталась мышка?» (на печку, за бабу и т.д.).
4. Рассматривание и знакомство с одеждой.
5. Придумывание и разыгрывание других историй с этими персонажами.

9. Макет «Подворье». Подготовили Золотова Елена Николаевна, Гундорова Наталья Викторовна.



Материал: основа макета из коробки из-под конфет, деревянные шпатель, скорлупа орехов, баночки из-под йогурта, канюли (травы), бумажные мордочки домашних животных.

Варианты использования и заданий:

1. Рассматривание животных.
2. Использование в режиссерской игре.
3. Придумывание и обыгрывание сказок.
4. Чтение стихотворений, потешек о персонажах.
5. Игра «Угадай, кого не стало».

**Красивые бабочки из пластиковых бутылок.
Рекомендации в уголок для родителей.**

**Подготовлены воспитателем МБДОУ Шилиной Г.В.
с использованием материалов сайта <http://alma-ata.ucoz.ru>**

Утилизация бытовых отходов – одна из главных экологических проблем, и проявляется она в окружающем нас мире все в более в широких масштабах. Главным источником увеличения бытовых отходов является - человек. Человечество осознало свою ошибку и придумывает современные способы борьбы с этим неприятным явлением.

Но и мы можем хоть немного, но поучаствовать в решении данной проблемы, используя вторично ненужный мусор.

Сейчас очень многие покупают для украшения интерьера дома, квартиры, дизайна сада бабочек. Предлагаю сделать их из пластиковых бутылок.



Для изготовления нам понадобится:

Пустая пластиковая бутылка, витражные краски, ножницы, бусинки, проволока .

Приступим:

1) Для начала нарисуем эскиз бабочки



2) Для того чтобы перенести наш эскиз на пластик нужно срезать узкую часть бутылки и вставить эскиз во внутрь, закрепив скрепкой, обвести контур фломастером.



3) Раскрашиваем. Взяв в руки витражные краски, наносим контур рисунка, не дожидаясь высыхания, раскрашиваем нашу бабочку. Теперь оставляем до полного высыхания.



4) После того как все краски высохли вырезаем нашу бабочку.



5) Аккуратно сгибаем крылышки по контуру туловища. Наша бабочка приобретает нужную форму.



6) Для изготовления туловища нам понадобятся бусины разного размера, нанизываем их на проволочку и закрепляем на основе в отверстиях заранее сделанных шилом.



Вот и готовы сказочные бабочки!

Кукольный театр из бросового материала. Рекомендации в уголок для родителей.

Подготовлены воспитателем МБДОУ Мозжаловой Н.А.

Земля - общий дом для всех людей и всех живых существ. И мы должны научиться беречь свой общий дом, как условие сохранения жизни человечества и всех природных обитателей.

Поделки, которые выполняют дети из природного и бросового материала, помогут детям правильно строить свои отношения с природой, гуманно относиться к ней, нетерпимо относиться к нарушению правил общения с природой.

Дети очень любят играть в кукольный театр и для того, чтобы создать его дома необязательно покупать дорогостоящие куклы. Можно смастерить их из того, что вы уже приготовили выбросить в мусор. И тогда вы решите не только материальную проблему (экономия денег), но и проблему экологического характера. Ведь проблема утилизации мусора сейчас очень остро стоит во всем мире.

1. Куклы из желудей

На кончики пальцев надень шапочки из желудей. На пальцах нарисуй рожицы.



2. Кукла из пакетика

На бумажном пакетике нарисуйте лицо. В пакетике прорежьте дырку для носа, в которую просуньте указательный палец. Большой и средний пальцы станут руками.



3. Кукла из бумажной тарелки.

На бумажной тарелке нарисуйте рожицу. К обратной стороне тарелки прикрепите липкой лентой или кнопкой палочку.



4. Кукла из бумажного пакета

Нарисуйте рожицу на дне пакета, расположив часть рта на сгибе и одной из сторон пакета.



5. Кукла из мяча

Сделайте дырку в мяче (теннисном, резиновом или пластиковом) по размеру пальца. Наклейте глазки-пуговицы, волосы сделайте из ниток или нарисуйте их фломастерами. В дырку просуньте палец с носовым платком



6. Кукла на палке

Найдите в журнале рисунок со стоящей фигурой. Наклейте ее на картон и вырежьте. Приклейте к палке или линейке липкой лентой.



7. Кукла из носка

Набейте носок тряпками. В носок вставьте линейку. Все скрепите веревочкой или резинкой.



8. Кукла из катушки или грибка для штопки

Сквозь дырку в катушке проденьте прутик или стержень. Накройте платком. Шею завяжите резинкой или веревочкой



9. Кукла из деревянной ложки.

Нарисуйте рожицу.



10. Кукла из трубочки

Для туловища возьмите ролик от туалетной бумаги и палочку от эскимо и липкой лентой приклейте палочку к внутренней стороне - для ручки. Если хотите -нарисуйте лицо.



Приложение 5.

Сборник экологических сказок, стихов по теме «Умный взгляд на мусор» Подобран старшим воспитателем МБДОУ Храмовой Н.Ю.

Родник.

С давних пор на дне оврага жил весёлый и щедрый родничок. Чистой студёной водой он поил корни трав, кустов и деревьев. Большая серебристая ива раскинула над родником тенистый шатёр. Весной по склонам оврага белела черёмуха. Среди её кружевных душистых кистей соловьи, пеночки и зяблики вили свои гнёзда.

Летом разнотравье пёстрым ковром устилало овраг. Над цветами кружились бабочки, шмели, пчёлы.

В погожие деньки Артём с бабушкой ходили на родник за водой. Мальчик помогал бабушке спуститься по узкой тропе к роднику и набрать воды. Пока бабушка отдыхал под старой ивой, Артём играл возле ручейка, который струился по камешкам на дне оврага.

Однажды Артём пошёл за водой один и встретился у родника с ребятами из соседнего дома – Андреем и Петей. Они гонялись друг за другом и гибкими прутьями сшибали головки цветов. Артём тоже сломал ивовый прут и присоединился к мальчишкам.

Когда шумная беготня надоела ребятам, они стали бросать в родник ветки и камни. Артёму новая забава не понравилась, ему не хотелось обижать добрый весёлый родничок, но Андрюша и Петя были старше Артёма на целый год, и он давно мечтал подружиться с ними.

Вначале родник легко справлялся с камешками и обломками веток, которыми мальчишки забрасывали его. Но чем больше становилось мусора, тем труднее приходилось бедному роднику: он то замирал совсем, засыпанный крупными камнями, то едва сочился, пытаясь пробиться в щели между ними.

Когда Андрей и Петя ушли домой, Артём присел на траву и вдруг заметил, что к нему со всех сторон слетаются большие стрекозы с прозрачными блестящими крыльями и яркие бабочки.

- Что это с ними? – подумал мальчик. – Чего они хотят?

Бабочки и стрекозы закружили вокруг Артёма хоровод. Насекомых становилось всё больше, они порхали всё быстрее, почти касаясь крыльями лица мальчика.

У Артёма закружилась голова, и он крепко зажмурил глаза. А когда через несколько мгновений открыл их, то понял, что находится в незнакомом месте.

Кругом расстились пески, нигде не было ни кустика, ни деревца, а с бледно-голубого неба, лился на землю знойный воздух. Артёму стало жарко и очень захотелось пить. Он побрёл по песку в поисках воды и оказался возле глубокого оврага.

Овраг показался мальчику знакомым, но на его дне не журчал весёлый родничок. Черёмуха и ива засохли, склон оврага, словно глубокими морщинками, был изрезан оползнями, ведь корни трав и деревьев больше не скрепляли почву. Не слышно было птичьих голосов, не видно стрекоз, шмелей, бабочек.

- Куда делся родник? Что случилось с оврагом? – подумал Артём.

Вдруг сквозь сон мальчик услышал встревоженный голос бабушки:

- Артёмка! Где ты?

- Я здесь, бабушка! – отозвался мальчик. – Мне приснился такой страшный сон! – И Артём рассказал обо всём бабушке.

Бабушка внимательно выслушал внука и предложил:

- Что ж, если не хочешь, чтобы произошло то, что приснилось тебе во сне, пойдём очищать родник от мусора.

Бабушка и Артём открыли путь родничку, и тот снова весело зажурчал, заиграл на солнце прозрачными струйками и стал щедро поить всех: и людей, и зверей, и птиц, и деревья, и травы.

Маленькие путешественницы

Жила на берегу реки незабудка и были у неё дети – маленькие семена-орешки. Когда семена созрели, незабудка сказала им:

- Милые детки! Вот вы и стали взрослыми. Пора вам собираться в путь-дорогу. Отправляйтесь на поиски счастья. Будьте смелыми и находчивыми, ищите новые места и расселяйтесь там.

Коробочка с семенами раскрылась, и семена высыпались на землю. В это время подул сильный ветер, он поднял одно семечко, понёс его с собой, а потом уронил в речную воду. Вода подхватила семечко незабудки, и оно, как маленькая лёгкая лодочка, поплыла по реке. Весёлые речные струйки несли его дальше и дальше, наконец, течение прибило семечко к берегу. Речная волна вынесла семя незабудки на влажную мягкую землю.

«Вот подходящее местечко!» - подумало семечко. – Здесь смело можно пустить корни».

Семечко оглянулось по сторонам и, честно говоря, немного расстроилось: «Земля, конечно, хорошая – влажная, чернозёмная. Вот только кругом слишком много мусора».

Но делать нечего! И семечко пустило здесь корешки.

Весной в том месте, куда попало семечко, расцвела изящная незабудка. Шмели издали замечали её ярко-жёлтое сердечко, окружённое голубыми лепестками, и летели к ней за сладким нектаром.

Однажды на берег реки пришли подружки – Таня и Вера. Они увидели хорошенький голубой цветочек. Таня хотела сорвать его, но Вера удержала подругу:

- Не надо, пусть растёт! Давай лучше поможем ему, уберём мусор и сделаем вокруг цветка маленькую клумбу. Будем приходить сюда и любоваться незабудкой! – Давай! – обрадовалась Таня.

Девочки собрали банки, бутылки, куски картона и другой мусор, сложили его в ямку подальше от незабудки и прикрыли травой и листьями. А клумбу вокруг цветка украсили речными камешками.

- Как красиво! – полюбовались они своей работой.

Девочки стали приходить к незабудке каждый день. Чтобы никто не сломал их любимый цветок, они сделали вокруг клумбы небольшую изгородь из сухих веточек.

Прошло несколько лет, незабудки пышно разрослись и своими цепкими корнями скрепили почву на речном берегу. Почва перестала осыпаться, и даже шумные летние ливни больше не могли размыть крутой берег.

Ну, а что же случилось с другими семенами незабудки?

Они долго лежали у воды и ждали своего часа. Как-то раз у реки появился охотник с собакой. Собака бежала, тяжело дыша и высунув язык, ей очень хотелось пить! Она спустилась к реке и стала шумно лакать воду. Одно семечко вспомнило слова мамы о том, как важно быть находчивым, высоко подпрыгнуло и вцепилось в густую рыжеватую собачью шерсть.

Собака напилась и поспешила за хозяином, а семечко поехало на ней верхом. Долго бежала собака по кустам и болотам, а когда вместе с хозяином вернулась домой, то прежде чем войти в дом, хорошенько отряхнулась, и семечко упало на цветочную грядку возле крыльца. Оно пустило здесь корешки, и весной на грядке расцвела незабудка.

- Вот так чудо! – удивилась хозяйка. – Я ведь не сажала здесь незабудку! Видно её занёс к нам ветер, - подумала она. – Ну, пусть растёт и украшает мою грядку.

Хозяйка стала ухаживать за цветком – поливать его и удобрять землю, и через год возле крыльца выросла целая семейка голубых нежных незабудок. Они щедро угощали пчёл и шмелей сладким соком, а насекомые опыляли незабудки и заодно фруктовые деревья – яблони, вишни и сливы.

- В этом году у нас будет богатый урожай! – радовалась хозяйка. – Пчёлы, бабочки и шмели любят мой сад!

А теперь пришла пора рассказать о третьем семечке незабудки.

Его заметил дядюшка муравей и решил отнести в лесной муравейник. Вы думаете, что муравьи съедят семя незабудки целиком? Не волнуйтесь! У зёрнышка незабудки припасено для муравьёв лакомство – сладкая мякоть. Муравьи отведают только её, а семечко останется нетронутым.

Вот так оказалось семечко незабудки в лесу возле муравейника. Весной оно проросло и вскоре, рядом с муравейным теремом, расцвела красивая голубая незабудка.

Е. Усатова. Зеленая бумага

Жил-был на свете мальчик — Вова Переделкин. Однажды в солнечный летний день Вове нечего было делать, и он сидел на скамейке в парке, покачивая ногами и глядя по сторонам. Ярко светило солнце, и мальчик достал лупу и стал выжигать на дереве надпись «Здесь был Вова». Дуб, на котором Вова решил увековечить свое имя, был высоким и могучим. Когда мальчик старательно выводил слово «был», мимо проходил волшебник. Он выглядел как обычный человек, только на голове у него была шляпа с пером, а в руках — необычная, с металлическим отливом, трость. Волшебник посмотрел на Вову, покачал головой, глубоко и грустно вздохнул и взмахнул тростью. Та описала в воздухе дугу, разбрасывая вокруг себя маленькие звездочки, на секунду застыла, осветилась волшебным светом. И... пропала вместе с волшебником.

Вова вывел последнюю букву «а» и отошел, чтобы полюбоваться своей работой. И вдруг! Дерево прямо на глазах стало оживать. Сначала закачалась крона, и листики начали перешептываться между собой. Потом у них появились маленькие глаза, которые изумленно смотрели на Вову. И Вова смотрел на них и не верил сам себе. Он похлопал глазами, огляделся вокруг — никого не было, все как будто застыло. Потом у дерева появился рот, выросли руки — дуб на глазах превращался в человека!

Вова опешил и медленно-медленно опустился на скамейку, стоящую неподалеку. Почти механически он достал жевательную резинку, положил ее в рот, скомкал обертку и бросил ее на землю, потом пожевал и выплюнул жвачку. За это время дуб полностью превратился в человека. Человек был в зеленом костюме, и на груди надпись: «Здесь был Вова». Человек посмотрел себе на грудь и грустно сказал: «Вот видишь, ты испортил мне одежду. Что я теперь буду делать? За что ты меня так обидел?» Вове стало стыдно, и он дал себе слово, что никогда больше не будет портить деревья.

Мальчик подошел к человеку и сказал: «Прости меня, я больше так никогда не буду». Человек обрадовался: «Я верю тебе. Давай познакомимся — меня зовут Зеленый. Я заметил, что ты бросил бумажку из-под жвачки прямо на землю, мимо урны, а ты знаешь, что любая бумага делается из таких же деревьев, как и я?»

«Нет, — ответил Вова. — Расскажи мне об этом, пожалуйста».

Зеленый хлопнул два раза в ладоши, три раза топнул, и они перенеслись в дремучий лес, где стояло много могучих елей, сосен и задумчивых берез.

«Вот смотри — это лес. Здесь растут деревья, они растут много лет, прежде чем стать такими большими, с раскидистой кроной и могучим стволом. Из них делают бревна — это те же деревья, только без кроны. Смотри, что будет дальше...»

Зеленый хлопнул в ладоши, топнул ногой, и они очутились на фабрике, где делают бумагу. Фабрика работала: крутились огромные цилиндры, в воздухе стоял запах древесины, было очень шумно. Зеленому пришлось говорить Вове прямо в ухо, чтобы тот услышал: «Смотри, бревна поступают сюда, на фабрику, здесь их перерабатывают в стружку, потом подвергают химической обработке, а затем делают огромные рулоны бумаги. Бумага нужна везде. Из нее получают и обертки для жевательных резинок, и стаканчики для мороженого, и альбомы, в которых ты рисуешь, и тетради, в которых ты пишешь, и книги, которые ты читаешь».

Зеленый хлопнул, топнул, и шум сразу умолк — они очутились в старом парке, около той самой скамейки, где Вова бросил бумажку. Мальчик увидел ее, быстро подбежал, поднял и бросил в урну.

«Вот! — радостно сказал Зеленый. — Теперь я знаю, что ты понял, как долг путь от дерева к бумаге, сколько нужно времени и труда многих людей для этого, а еще ты понял, что нельзя сорить. И использованную бумагу надо бросать в урну или складывать и сдавать в макулатуру, из которой делают новые тетради и книги. А теперь прощай, мне пора возвращаться».

«А что делать с этим?» — Вова показал на надпись «Здесь был Вова».

«Добрый волшебник залечит эту рану, — сказал Зеленый. — Но знай, что делать так нельзя, потому что мне очень больно. Прощай».

«До свидания», — ответил Вова и радостно побежал домой.

Во дворе он собрал все бумажки, которые были на газонах и улице, и выбросил их в урну. Стало не только чисто на улице, но и радостно на душе — от того, что будет срублено меньше деревьев, и в лесу станет веселее из-за весеннего шума деревьев, и много-много птиц сошьют себе в них гнезда и будут радовать своим пением.

Дома Вова нарисовал весь путь листа бумаги от дерева до книги. И вы нарисуйте дома такую же картинку и запомните этот путь.

Расскажите родителям, что, по-вашему, хорошего и что плохого сделал Вова Переделкин. Можно ли вырезать надписи на деревьях, разбрасывать бумажки на улице? Вова это понял, а вы?

Д. Орлова Как Стобед бросил бутылку и что из этого вышло.

Настали теплые летние дни, и однажды Марфа Ивановна сказала: «Едем за город! Я покажу тебе, Стобед, одну замечательную речку...»

И правда, привела его на берег тихой, светлой речушки: дно у нее было песчаное, золотистое, а вода такая прозрачная, что видно было, как между прибрежными водорослями быстрыми тенями мелькают крохотные рыбки.

— Давайте скорее купаться! — обрадовался Стобед.

— Нет, сначала надо отдохнуть, — ответила Марфа Ивановна. — Вот тут у меня есть кое-что в сумке...

А было в сумке вот что: бутылка виноградного сока, баночка с черешнями, два бутерброда в белой салфетке. Они уже заканчивали свой завтрак, когда к ним подошли две девочки и вежливо спросили:

— Мальчик, хочешь с нами играть? У нас есть очень интересная игра на внимание.

— Вы поиграйте, а я пока отойду и посижу немного в тени, — сказала Марфа Ивановна.

— А как это — играть во внимание? — удивился Стобед.

— А вот так, — сказала девочка с косичками. — Я буду говорить: «Птица летит! Муха летит! Комар летит!» — и каждый раз поднимать руки, ты подымай вслед за мной. А потом вдруг скажу: «Кастрюля летит!» И тоже руки подыму. В общем, я обманываю, а ты не поддавайся.

— Ну это пустяки, — сказал Стобед. — Я ужасно внимательный, я ни за что не проиграю...

— Бабочка летит! Самолет летит! Пчела летит! — звонко кричала девочка.

— Летит! Летит! — повторял Стобед и подымал руки, как крылья.

— Бутылка летит! — крикнула девочка. Стобед, даже ни секундошки не подумав, вслед за ней тоже закричал: «Летит!» — и поднял руки.

— Эй, зевака! Проиграл! — засмеялись обе девочки.

Стобеду надо бы тоже рассмеяться, и все стали бы снова играть. А он почему-то заупрямился и принялся спорить:

— Ничего я не проиграл! Бывают летающие бутылки!

— А покажи! — насмешливо сказала одна из девочек.

— И покажу!

Стобед моментально открыл сумку, вынул пустую бутылку из-под сока и швырнул ее что было сил вверх. Бутылка сверкнула на солнце, ударилась о дерево и, разлетевшись на мелкие осколки, шлепнулась в воду.

— Ты не только невнимательный, но и просто глупый, — сказала старшая девочка. — С тобой играть неинтересно, мы пошли...

Разгоряченный Стобед подбежал к Марфе Ивановне и закричал:

— Хочу купаться! — И стал стягивать с себя рубашку.

— Не спеши, подожди меня, — остановила его Марфа Ивановна, — детям в воду одним входить нельзя.

— А что будет? — поинтересовался Стобед.

— Крокодил укусит, — пошутила Марфа Ивановна.

Стобед, конечно, не испугался. Он бросился в воду, так что брызги полетели. И вдруг закричал:

— Спасите! Крокодил меня кусает!

— Ты что балуешься? — строго спросила Марфа Ивановна, подходя к нему. И в ту же минуту сама охнула: — Ой! Да что же это?

Оба они, хромая, вышли на берег. Стобед не мог наступить на правую ногу, Марфа Ивановна — на левую. И вслед за ними по желтому песочку, по зеленой траве потянулась красная ленточка крови.

— Безобразие! — возмущалась Марфа Ивановна. — Такая была прекрасная чистая речка! Кто же посмел набросать в нее стекло?

Стобед низко опустил голову и тихонько всхлипнул, Марфе Ивановне стало его очень жалко. — Ну не плачь, потерпи, — приговаривала она, перевязывая ему ногу чистым носовым платком. — Сейчас посмотрим, может быть, у нас осталось немного сока...

Она раскрыла сумку, заглянула внутрь и удивленно подняла брови.

— Где же бутылка? — спросила она. — Не знаешь?

— Знаю, — тихо прошептал Стобед.

— Я, кажется, теперь тоже знаю, — вздохнула Марфа Ивановна.

— Простите, пожалуйста, — стал хныкать Стобед.

— Ну я-то тебя, допустим, прощу, — ответила Марфа Ивановна, — но ведь ты провинился и перед этой чистой речкой, и перед теми ребятами, которые придут сюда купаться и тоже могут пораниться. Уж они-то тебя, наверное, не простят! Понимаешь, как плохо ты поступил?

— Понимаю, понимаю, — уверял Стобед. — Честное-пречестное слово, я теперь никогда не буду ничего бросать ни в речку, ни в озеро, ни в море, ни в океан, ни даже в лужу, которая у нас во дворе!

Стихи на экологическую тему

Мы поедem в лес

В воскресенье с мамой, с папой мы поедem в лес гулять.
Соберем грибов и ягод, будем бегать и играть,
А когда играть устанем – есть захочется немножко.
Все припасы мы достанем, напечем в костре картошки.
Мусор весь мы аккуратно соберем в большой кулек,
И в костре песком засыплем каждый-каждый уголек.

Стихи об экологии для дошкольников

Чтоб цветы в лесу цвели,
Всю весну и лето
Мы не будем собирать
Их больших букетов.

Если птенчик из гнезда
Выпорхнул до срока,
Мы поможем, не беда,
Не трещи, сорока.

Хоть и вредный мухомор,
Мы его не тронем.
Вдруг понадобится он
Жителю лесному.

Хрупкий домик муравья
Надо тоже охранять.

Обязательно он должен
За заборчиком стоять.

Зайчика и ежика -
Жителей лесных
Лучше вы не трогайте!
Охраняйте их!

Давайте, дошколята, природу охранять!
О ней ни на минуту не надо забывать.
Ведь цветы, леса, поля и речки,
Это все для нас навечно!

О загрязнении

Есть в природе равновесие,
Нарушать его нельзя.
В жизни это очень важно
Для тебя и для меня.
Что бы было равновесие
Надо с вами, нам, друзья
Не выбрасывать отходы
И не загрязнять моря.
Меньше ездить на машинах
И пускать из фабрик дым,
Чтоб не летали в атмосфере
И не делали там дыр.
Меньше фантиков, бумажек
Ты на улицу бросай!
Тренируй в себе, ты, ловкость:
Точно в урну попадай.
А когда захочешь кинуть
Ты бумажку не в корзину,
Ты подумай о природе-
Нам ещё здесь жить как вроде!

Фантики.

Без конфет не может жить страна
Ест народ конфеты круглый год.
Если же он фантики бросает,
То свою планету засоряет.
Должен помнить ты, и он, и я –
Фантиком погубишь муравья,
Хоть они красивы и легки,
Могут умереть от них жуки.
Правильно, друзья,
поступит тот,
Кто свой фантик в урну унесёт.

Стихи о мусоре.

Любят мусорные баки
Птицы, кошки и собаки.
Из-за мусора и сора
Возникают часто ссоры
Может драка быть ужасной

Из-за шкурки из «Колбасной»!
Можно потерять усы
За кусочек колбасы...
Но приедет утром чинно
Вдруг за мусором машина,
Не спеша, погрузит бак,
И помирят всех собак.

Валентина Павлова. Частушки на экологическую тему.

Дочка с мамочкой идёт
И конфеты всё жуёт...
Как конфету раскрывает,
Тут же фантик и бросает...

Мама с доченькой идёт,
Ничего и не поймёт:..
" Мусору - то сколько!
Набросал кто?",- Колька!

Мама с дочкой остановку
На трамвае ехали...
А как вышли, - билет-вон!..
Вот так вот!..Приехали!!!

Мы собрались всей семьёй
Отдохнуть на реченьке...
Как увидели, что там,-
Сразу не до песенки...

Года три, как там бываем
И про мусор забываем...
Его не было и нет,-
Вот и Вам про то совет...

Экология у нас
Стала страшной очень...
Эх, скорее бы зима...
Скроет всё и осень...

Кто бросает, а кто бьёт,-
"Потом кто-то подберёт"...
Подберут потом иль нет,
Где теперь искать ответ?...

Дети, внуки, все потомки,
Нас не проклиняйте...
Мы "заботимся" о вас,
Вы нас почитайте...

Фотоотчет о выставке поделок из бросового материала.



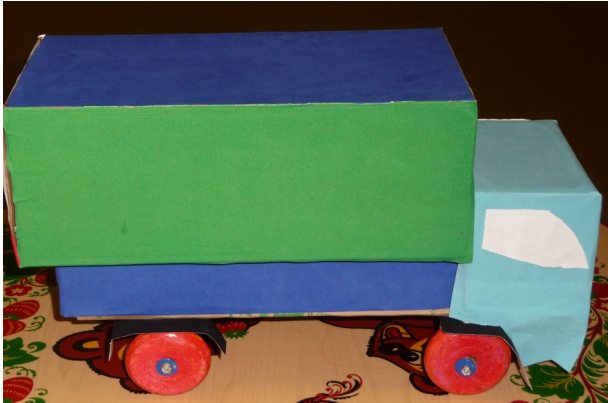
Выставку посетили дети, их родители, сотрудники детского сада.





Панно из вилок и газетной бумаги

Букеты из бутылок, пробок.



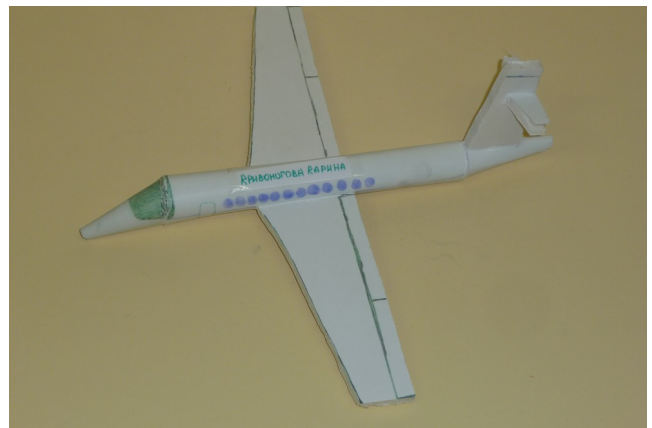
Машина из коробок



Светильник из бутылки и ложек



Забавные зверюшки из бутылок, стаканчиков, футляров.



Самолет из остатков пластика.



Дама и кавалер из бутылок



Цветочные композиции из футляров, бутылок, остатков утеплителя

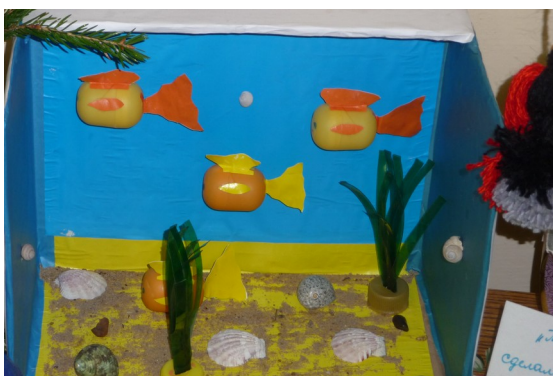


Композиция из рулонов от туалетной бумаги



Часы из машинного диска

Макет из бутылки и футляров

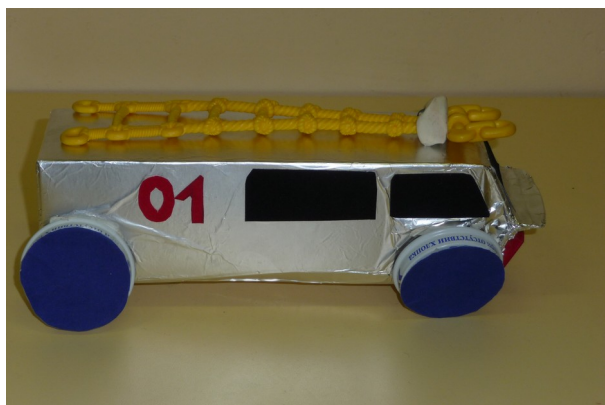


Аквариум из коробки, футляров, полосок пластика

Новогодняя композиция из бутылочек, контейнера, остатков бутылки



Животные из бутылок



Машина, паровоз из коробок, бутылки, крышек



Картина из папье-маше (старые газеты)